

Informazioni personali

Nome e cognome Marta Lotti
indirizzo Via Santa Lucia 11, 56043, Fauglia, Pisa
Telefono +39 339 8533498
e-mail lotti.marta@gmail.com, martalotti@vespucci.edu.it
cittadinanza italiana
data di nascita 24-05-1983
sesso femmina

**Esperienza professionale*****Ingegnere***

Date 2015-2023
Funzione o posto occupato Docente di matematica A026 e matematica applicata A047
Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Superiore Vespucci-Colombo- LIIS00800L- Ministero dell'Istruzione
Note: Percorsi per adulti dal 2017 al 2021 presso sede carceraria di alta sicurezza ed indirizzo serale
ulteriori attività: Esperienza con piattaforma INDIRE
Valutatore PON ECDL 10.2.2A-FDRPOC-TO-2018-75 - Coding Communication Certification C&C&C
PON FESR didattica digitale connessa 10.8.6A-FESRPOC-TO-2020-284
Progettista e responsabile ARTE MUSICA E SCIENZA "Piano di interventi nazionale per la "Scuola in carcere" DM 663/2016 Art. 13

Date 2009-2012
Funzione o posto occupato Ingegnere libero professionista
Principali mansioni e responsabilità Restauro, progettazione architettonica e calcolo strutturale nel campo dell'edilizia civile
Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Tecnico Ing. Alessandro Pacciardi, Livorno

Date 2007-2008
Funzione o posto occupato Ingegnere libero professionista
Principali mansioni e responsabilità Settore progettazione nel campo dell'edilizia civile
Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Tecnico Ing. Giovanni Ciaponi, Livorno

Pianista e Mezzosoprano

Date 2007-2023
Funzione o posto occupato Presidente, Direttrice didattica ed insegnante
Principali mansioni e responsabilità Coordinamento, gestione e supervisione delle attività della scuola di musica;
docente del corso principale di pianoforte e canto.
Festival internazionale "Sanctae Juliae", direzione artistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola di musica "Musica Ritrovata", Associazione Corale Domenico Savio, Livorno**

Date 2013-2016
Funzione o posto occupato Insegnante
Principali mansioni e responsabilità Docente del corso principale di pianoforte
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituzione Comunale per la cultura Clara Schumann di Collesalveti**

Date 2004-2007
Funzione o posto occupato Insegnante- collaboratore esterno
Principali mansioni e responsabilità Docente di pianoforte nei corsi propedeutici e paralleli
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Superiore di studi musicali Pietro Mascagni – Livorno**

Date 1998-2023
Funzione o posto occupato Concertista e cantante solista in opere liriche
Principali mansioni e responsabilità Pianista accompagnatrice e solista, mezzosoprano solista
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tiroler-Festspiele Erl, Accademia di Montegral, Bartók Plusz Miskolc Opera Festival Budapest, Teatro del Giglio Lucca, Teatro Verdi Pisa, Teatro Goldoni Livorno, Festival di Dobbiaco, Festivals e Stagioni Concertistiche, concorsi nazionali ed internazionali

Istruzione e formazione

Date 2008-2009
Certificato o diploma ottenuto **Laurea specialistica in Ingegneria Edile (110/110)**
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione *Facoltà di Ingegneria*
Università di Pisa
2010 I sessione **Abilitazione all'esercizio della professione di ingegnere civile ambientale n. 2132 Sez.A**

Date 2001-2002
Certificato o diploma ottenuto **Diploma di maturità scientifica(100/100)**
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione *Liceo Scientifico "F. Enriques"*
Livorno

Date 2003-2004
Certificato o diploma ottenuto **Diploma equipollente laurea magistrale Lg. Stabilità art.1 commi 102-107 (10/10)**
Indirizzo di specializzazione *pianoforte*
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione **Istituto Superiore di studi musicali Pietro Mascagni – Livorno**

Date 2010-2011
Certificato o diploma ottenuto **Diploma equipollente laurea magistrale Lg. Stabilità art.1 commi 102-107 (9/10)**
Indirizzo di specializzazione *canto*
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione **Istituto Superiore di studi musicali Pietro Mascagni – Livorno**

Capacità linguistiche

Madrelingua/e	Italiana				
Altra/e lingua/e					
Autovalutazione					
Livello europeo (*)					
Tedesco	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
	B2	B2	C1	B2	B2
Inglese	B2	C1	B2	B2	B2

(*) Livello del Quadro europeo comune di riferimento (QEER)

Seminari e pubblicazioni

- Date 2009
Tesi di laurea Studi preliminari e progettazione di un edificio residenziale sismo resistente a basso consumo energetico presso l'area di trasformazione "Nuovo Centro" di Livorno
Facoltà di Ingegneria, Università di Pisa

- Date 2006
Tesi di laurea Studi preliminari per un progetto di riqualificazione della Rotonda d'Ardenza, Livorno
Facoltà di Ingegneria, Università di Pisa

- Date 2005
Certificato o diploma ottenuto Attestato di partecipazione
Seminario *Nuovi orientamenti sulla prevenzione e vigilanza dei cantieri*
Facoltà di Ingegneria, Università di Pisa

- Date 2004
Certificato o diploma ottenuto Attestato
Seminario Corso di formazione per la sicurezza del lavoro Facoltà di Ingegneria, Università di Pisa

- Date 2009-2016
Certificato o diploma ottenuto Attestato
Seminario Masterclass di alto perfezionamento in canto lirico con Emma Martellini, Johan Uytterschaut, Mariella Devia, Mietta Sighele, Sonia Ganassi, Oskar Hillebrandt

- Date 2004-2005
Certificato o diploma ottenuto Attestato
Seminario Masterclass di perfezionamento della tecnica ed interpretazione pianistica con il M° Daniel Rivera
Accademia musicale Caccini di Montopoli Val D'Arno

Date	2012
Certificato o diploma ottenuto	Attestato
Seminario	Seminario Cantiere Lirico presso il teatro Goldoni, Masterclass di perfezionamento della tecnica ed interpretazione con il soprano Mariella Devia e debutto nel ruolo di Zerlina
Date	2011-2012
Certificato o diploma ottenuto	Borsa di studio e attestato Progetto "Leonardo" per i migliori diplomati dei Conservatori italiani
Seminario	Seminario e attività corale e solistica sul repertorio austro-tedesco presso Tiroler-Festspiele Erl, Austria
Date	2012-2013
Certificato o diploma ottenuto	Attestato e borsa di studio
Seminario	Partecipazione all'Opera Studio LTL e come mezzosoprano solista all'allestimento dell'opera "Napoli Milionaria" di Nino Rota, con recite presso il teatro del Giglio di Lucca, Goldoni di Livorno e Verdi di Pisa – Premio Abbiati 2013

Capacità e competenze organizzative Amministrazione e direzione di una scuola musicale, organizzazione di concerti, spettacoli, percorsi culturali e di Masterclass, direzione artistica Festival Internazionale di Musica Sacra Sanctae Juliae

Capacità e competenze digitali Ottimo uso del computer, programmi di progettazione edile, contabilità, posta elettronica, padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)
Padronanza delle piattaforme DAD (Argo DidUp Weschool Google Classroom Edmodo) Piattaforma GPU Indire MasterCom, Editing foto video e audio con Adobe Photoshop Google Earth

Capacità comunicative interpersonali Team working e capacità di percezione delle esigenze individuali.
Problem solving.
Disponibilità all'ascolto e al confronto.
Competenze comunicative e relazionali.
Capacità di risoluzione di conflitti interpersonali e di negoziazione.

Patente o patenti Patente di guida B

Fauglia, 29_03_25

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi degli art. 10,11 e 13 della legge 675/96

In Fede

